

Ens trobareu a:

laie Pau Claris llibreria especialitzada en literatura, humanitats i art. **Diumenge 20 d'abril obrim d'11 a 20 h.**

Parada el dia 23 a la cruïlla Passeig de Gràcia amb Casp, on signaran els autors.

Pau Claris 85, BCN, Tel 93 318 17 39, info@laie.es

laie CCCB, llibreria d'art i humanitats del món contemporani.

Els dies 19 i 20 participa a Món Llibre, festa del llibre infantil i juvenil, amb una parada al pati de les dones del CCCB.

Montalegre 5, BCN, Tel/Fax 93 481 38 86, laiecccb@laie.es

laie La Pedrera, llibres sobre Barcelona i el Modernisme, amb Gaudí com a protagonista.

Parada amb les novetats de Sant Jordi al davant de La Pedrera, cruïlla Passeig de Gràcia amb Provença.

Passeig de Gràcia 92, BCN, Tel 93 487 35 00, pedrera@laie.es

laie CaixaForum, especialitzada en art modern i contemporani, disseny, fotografia i audiovisuals.

Marqués de Comillas 6-8, BCN, Tel 93 476 86 59, caixaforum@laie.es

laie CosmoCaixa, llibres i material científic, especialitzats i de divulgació.

Teodor Roviralta 47-51, BCN, Tel 93 253 74 87, cosmocaixa@laie.es

laie Liceu, especialitzada música, sobretot en l'òpera, amb la trajectòria del Liceu com a punt de referència.

La Rambla 51-59, BCN, Tel 93 343 56 64, laieliceu@laie.es

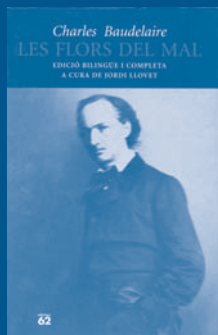
laie Museu Picasso, llibreria especialitzada en Picasso, la seva època i la relació de l'artista amb Barcelona. Parada el dia 23 al pati del Palau del Baró de Castellet.

Montcada 15-23, BCN, Tel 93 319 73 45, laiemuseupicasso@laie.es

Sant Jordi comença molt abans del 23 d'abril. Les llibreries **laie** fan una selecció entre les incomputables novetats que apareixen amb motiu del Dia del Llibre, d'acord amb l'especialització de cadascuna. Els llibreters de **laie** decidim, a més a més, quins títols destacarem a la llibreria, a les vitrines, als aparadors, al web (www.laie.es), a les parades que muntarem al carrer i al fulletó que ara teniu a les mans. Una selecció que aspira a representar la diversitat del món editorial, amb uns llibres que permetin satisfer la diversitat de gustos i interessos dels lectors.

També és important preparar l'interior de les llibreries perquè els lectors que ens visitaran durant la diada de Sant Jordi trobin ben endreçada la selecció habitual de llibres. Una selecció que és resultat de la relació quotidiana amb els clients, d'atendre acuradament les seves consultes i comandes. Els llibres que oferim als prestatges, per tant, són el fruit d'anys d'activitat dedicada al món del llibre, de la interacció entre les propostes dels llibreters i la resposta final del públic. Són, en definitiva, el resultat del nostre compromís amb els lectors, la nostra targeta de presentació.





Charles Baudelaire Les flors del mal

Edicions 62

24,90 €

Per primera vegada en català, aquest volum aplega tots els poemes d'un llibre imprescindible per gaudir i comprendre la poesia dels darrers 150 anys. A més a més dels poemes censurats i pòstums, inclou esbossos i un complet aparell de notes.



Alonso de Contreras Vida de este capitán

Reino de Redonda

21 €

Sense ànim de passar per un home de lletres, l'autor parla de duels, abordatges, combats o conquestes amoroses amb la precisió de qui s'ha mogut sempre per l'acció i amb la fanfarroneria d'una vida d'aventures per la Mediterrània fent de mercenari.



Dama Sarashina Sueños y ensoñaciones de una dama de Heian

Ediciones Atalanta

19 €

L'autora recorda l'emoció que va sentir en rebre com a regal La història de Genji, el clàssic que li servirà de model per narrar la vida a la cort, amb un amor per la literatura que uneix la malenconia per la fugacitat de les coses a l'exaltació per la contemplació de la bellesa.



Lluçia de Samòsata Converses de meques

Adesiara Editorial

12 €

La vella professional que aconsella a la jove inexperta, els trucs per aparentar menys edat, els encanteris, la rivalitat, el jove enamorat... L'autor burxa en els estereotips per elaborar uns diàlegs breus i tan divertits com fa prop dos mil anys.



Thomas Mann Los Buddenbrook

Edhasa

40,50 €

Concebuda com una història de l'ànima de la burgesia alemanya, la novel·la narra quaranta anys d'una família, des del vigor del patriarca fundador fins a la fragilitat del besné. Una obra monumental, bastida amb la intensitat dels personatges i les històries que s'hi entrellacen.



Herman Melville Redburn

Alba Editorial

26 €

En la seva primera feina com a mariner, Redburn viurà el contrast entre la innocència i la corrupció, el pas d'una vida confortable a la duresa de la vida al mar, acompanyat de l'ombra del pare mort, de la crueltat, de l'amistat... Un viatge iniciàtic cap a la complexitat de la vida.



Michel de Montaigne Los ensayos

Acantilado

58 €

Edició basada en les que actualment es consideren les edicions més fiables de l'obra de Montaigne. S'hi indica, també, la data de les addicions i notes al marge, de manera que és possible seguir els canvis i matisos que Montaigne va imprimir al seu pensament.



Émile Zola París

Cabaret Voltaire

23,95 €

Després de descartar la religió tradicional com a cosa caduca, l'autor proposa amb aquesta novel·la una mena de religió del progrés, amb la fe en el treball com a nucli i la Ciutat de la Llum com a lloc ideal per desenvolupar-la.

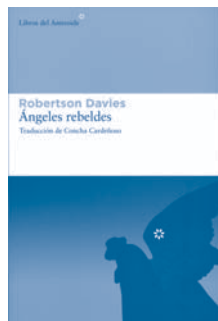


César Aira
Las aventuras de Barbaverde

Editorial Mondadori

20,90 €

Quatre novel·les que ensorren la versemblança convencional a partir del tòpic de la lluita entre el Bé i el Mal. Un superheroï, un periodista i una artista s'enfronten a un científic malvat i excèntric que vol dominar el món amb mètodes absolutament inèdits.



Robertson Davies
Ángeles rebeldes

Libros del Asteroide

20,95 €

Hi ha moments que revelen el veritable caràcter de les persones. La cobdícia provocada per un manuscrit molt valuós desferma els impulsos amagats en una intriga que travessa el món erudit, l'alquímia, les tradicions menyspreades o la música.



Richard Ford
Acció de gràcies

Editorial Empúries

29 €

La vida confortable d'un home madur es veu sotragada per la malaltia. Davant l'abisme de la mort, es veurà obligat a comprendre el seu entorn, i sobretot a si mateix, d'una manera impensada. Un procés de descobriment que tanca una trilogia extraordinària. (Publicat en castellà per l'editorial Anagrama.)



Paula Fox
Los hijos de la viuda

El Aleph Editores

20 €

Les convencions socials s'imposen en una festa fins que esclaten les tensions amagades i els retrets acumulats. El comiat, la nit abans d'un viatge a la immensitat d'Àfrica, es converteix en una sessió claustrofòbica d'odi.



Ramon Erra
Desfent el nus del mocador

La Magrana

17 €

Amb el rostre desfigurat a causa d'un accident, un cambrer deixa la feina i escriu; converteix la literatura en frontera entre el passat i el futur. Evoca el bar, frontera també, entre el camp i la ciutat, escenari d'infininitat d'històries que s'entrellacen.

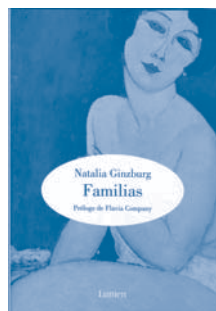


Najat El Hachmi
L'últim patriarca

Editorial Planeta

21,50 €

Com la tradició pot enverinar les relacions entre la protagonista i el pare. La lluita entre lleis ancestrals i la modernitat en forma de llibertats i rebel·lia. Una mirada que vol comprendre, fins i tot quan l'adversitat pren la forma de la intolerància.



Natalia Ginzburg
Familias

Editorial Lumen

17,90 €

El volum aplega tres relats que mostren la cura de l'autora per comprendre i explicar històries quotidianes. Personatges que viuen en barris perifèrics, que malden per abandonar la mediocritat, amb vides que l'autora escriu amb subtilesa.



Siri Hustvedt
The Sorrows of an American

Henry Holt and Co.

19,80 €

Els fills d'un immigrant escandinau s'han d'enfrontar al passat: tots dos amb la memòria del pare mort i, també, cadascú amb el seu entorn. L'autora, com a "Todo cuanto amé", interroga la seva experiència per cercar una resposta en la ficció.

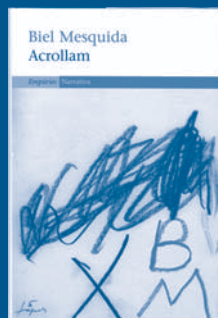


Claudio Magris
El viatjar infinit

Edicions de 1984

18 €

Vint anys de viatges a través dels quals l'autor reprèn i completa els seus temes preferits. Sobretot, el gust per la diferència; pel matís que singularitza una persona, un barri, un poble. De la cruïlla cultural de Trieste a la diversitat del món. (Edició en castellà publicada per l'Editorial Anagrama).



Biel Mesquida
Acrollam

Editorial Empúries

19 €

Cadascuna de les breus narracions d'aquest volum s'eixampla des de les primeres línies: tota una vida condensada amb una generositat verbal que apel·la als sentits. La riquesa de l'experiència, del desig, dels paisatges viscuts.

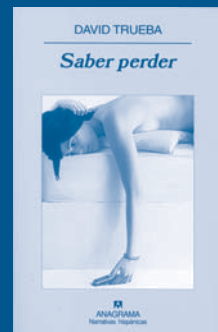


Ilija Trojanow
El coleccionista de mundos

Tusquets Editores

22 €

Tornar als llocs que Sir Richard Francis Burton va explorar a finals del segle XIX. L'autor, més que recuperar aquella ruta per països exòtics, se submergeix en la manera com la fascinació i la curiositat determinen el gust per l'aventura. (Publicat en català de La Magrana).



David Trueba
Saber perder

Editorial Anagrama

20 €

Una adolescent, un futbolista argentí, un ancià, un pare separat: quatre personatges que es troben en uns moments molt durs de la seva vida i que a partir de les relacions que sorgeixen entre ells han d'esbrinar si cal saber perdre per a ser feliç.



Philip Roth
Sale el espectro

Editorial Mondadori

18,90 €

Zuckerman, solitari, fantasmal, torna a Nova York i torna a relacionar-se amb persones. Entre la decadència del desig i la mort la de literatura, degradada a causa de la banalització i la indiferència, l'autor reprèn uns personatges tan lúcids com desoladors. (Publicada en català per La Magrana).



Aleksandar Tišma
Sin un grito

Acanalado

22 €

Viure una guerra vol dir habituar-se a les moltes formes de la crueltat. Els nou relats d'aquest llibre indaguen en la permanència d'aquesta crueltat, encara que les causes que la van provocar hagin desaparegut un cop s'ha restablert l'ordre.

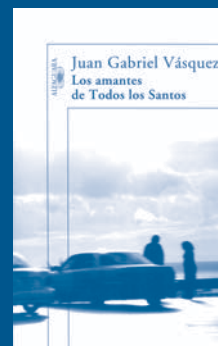


Fred Vargas
La tercera virgen

Ediciones Siruela

19,90 €

Una història fantasmal on l'humor i el misteri s'uneixen per a resoldre un enigma: les morts que provoca la recerca desesperada d'una recepta medieval que garanteix la immortalitat.



Juan Gabriel Vásquez
Los amantes de Todos los Santos

Editorial Alfaguara

17 €

Cinc narracions en les quals els protagonistes s'enfronten a un moment decisiu de la seva vida, tan important que els revelarà una part fonamental de la seva naturalesa i els obligarà a enfrontar-se a la radical solitud de l'ésser humà.

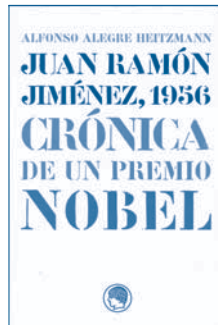


Giorgio Agamben
La potencia del pensamiento

Editorial Anagrama

20 €

Selecció d'assaigs de l'autor que recorren els temes centrals de la seva obra. Un llibre que permet conèixer l'autor o aprofundir-hi a través de l'anàlisi i el diàleg amb pensadors com Hegel, Wittgenstein, Heidegger o Gadamer.



Alfonso Alegre Heitzmann
Juan Ramón Jiménez, 1956
CRÓNICA DE UN PREMIO NOBEL

Residencia de Estudiantes

25 €

Dades inèdites han canviat la història d'aquesta concessió del Nobel. La primera part és la crònica del procés que culmina amb el premi. La segona i la tercera són una selecció de documents de primer ordre (cartes, telegrams, conferències, informes) que es donen a conèixer ara per primer cop.

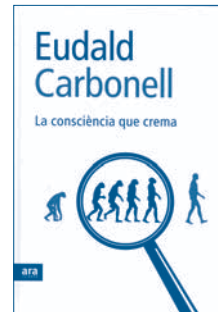


Josep Benet
Memories, vol.1

Edicions 62

25 €

Amb el subtítol "De l'esperança a la desfeta", l'autor evoca el període de 1920 a 1939, de la infantesa als anys de formació que determinaran a la seva activitat posterior com a activista polític, advocat i historiador durant el franquisme.



Eudald Carbonell
La consciència que crema

Ara Llibres

18 €

Fer-se humà és un procés evolutiu que no ha acabat. Els canvis en les relacions socials dels darrers temps menen l'autor a plantejar quins són els reptes de l'ésser humà per evitar l'esfondrament de la consciència com a espècie.



Sylvia Beach
Shakespeare & Company

Editorial Ariel

21 €

La llibretera de la mítica Shakespeare and Company convoca en aquestes pàgines la vida cultural del París que es concentrava al voltant d'aquesta llibreria i de la llibreria de la seva companya, Adrienne Monnier, fins a l'arribada dels nazis.



Ulrich Beck
La sociedad del riesgo mundial

Ediciones Paidós

25 €

En una societat on la por s'ha convertit en un instrument polític, la prevenció de possibles catàstrofes s'ha convertit en una coartada més per retallar la llibertat i la igualtat dels individus.



Cristina Gatell i Glòria Soler
Martí de Riquer: Viure la literatura

La Magrana

29 €

A partir de les converses amb Martí de Riquer, les autores naren la vida d'un erudit que ha aconseguit arribar més enllà dels murs de la universitat, gràcies a la passió per la literatura, una passió que els seus deixebles han difós gustosament a les aules, als diaris, a les converses.



Edmundo Paz Soldán i Gustavo Faberón Patriau (eds.)
Bolaño Salvaje

Editorial Candaya

24 €

Els editors apleguen una selecció de treballs crítics al voltant de l'obra de l'escriptor català d'origen mexicà nascut a Xile. El llibre inclou un DVD amb el documental Bolaño cercano d'Erik Haasnoot, amb el testimoni d'amics com Enrique Vila-Matas, Rodrigo Fresán o Juan Villoro.

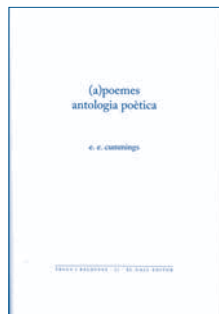


Blai Bonet
El Color

Consell de Mallorca

15,50 €

El volum, la primera edició del qual és de 1986, aplega els quatre primers llibres de poesia de Blai Bonet. No és, però, una simple reedició sinó la recuperació de la seva poesia primera que, després de dècades, havia caigut en l'oblit.



e.e. cummings
(a)poemes: antologia poètica

El Gall Editor

25 €

L'amor i el desig de viure, però també una mirada irònica sobre el món. Vells temes que el poeta converteix en actuals a partir d'un joc apassionat amb els versos: la sorpresa i el matís a partir de la disposició sobre la pàgina.



Marta Pessarrodona
Poemes 1969-2007:
Antologia

Editorial Meteora

16 €

Entre la passió i la contenció, aquesta antologia mostra la tensió que recorre la poesia de l'autora. Un tensió que es resol en el poema com experiència del pas del temps, del lloc viscuts, de les persones, del pensament.



Idea Vilariño
Poesía completa

Editorial Lumen

17,90 €

A partir d'un nucli essencial, la poeta uruguiana ha anat aprofundint en els seus temes lluny de la vida pública. No li ha faltat mai, però, un grup fidel de lectors que s'ha encarregat de difondre la seva obra. Aquest llibre n'és la prova.



Roberto Aliaga i
Alessandra Cimatoribus
La tortuga que quería dormir

OQO Editora

11,50 €

Hi ha ocasions que les bones intencions i els millors desitjos són ben empenyadors. Com en el cas de la tortuga que volia dormir. Sort que el lleó, que no li pot oferir cap cosa material, li fa el millor regal.



Cho Sunkyung
El Jardí subterrani

Thule Ediciones

14,90 €

De vegades preocupar-se pels altres pot suscitar una idea senzilla, però que amb perseverança es pot convertir en una gran idea. Un home de la neteja planta un arbre a un túnel del metro i l'arbre creix i creix. (Publicat també en castellà).



Antoinette Portis
No es una caja

Faktoria K de libros

13 €

Aquest llibre és un homenatge al nens que han rebut un regal caríssim però han preferit jugar amb la caixa. Perquè una caixa de cartró mai, però mai, no és una caixa. ¿Tan difícil és d'entendre?

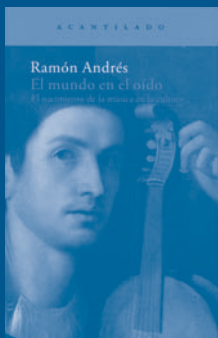


Christian Voltz
La carícia de la papallona

Edicions Hipòtesi / Kalandraka

12 €

Acompanyar l'avi a l'hort és una aventura de conseqüències imprevisibles. Sobretot quan el nét li pregunta on és l'àvia, i l'avi li respon que ni sota terra ni al cel, sinó... (Publicat també en castellà).

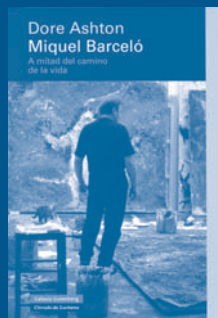


Ramón Andrés
El mundo en el oído

Acantilado

28 €

Quan va començar la música? Bruixots i sacerdots. Filosofia i xamanisme. Celebració i dol. El poder i les cançons de bressol. De Mesopotàmia a l'Era Moderna, l'autor recorre les diferents respostes a aquesta pregunta, de l'erudició al mite.



Dore Ashton
Miquel Barceló: Al bell mig del camí de nostra vida

Galàxia Gutenberg

33 €

L'autora assenyalava el furor com a tret més rellevant per comprendre Miquel Barceló, com a punt de partida d'una obra que concep com a risc i aventura, perquè, en paraules de l'artista: "es tractava de fer una pintura que només jo podia fer". (Publicat també en castellà).



Gisèle Freund
El mundo y mi cámara

Editorial Ariel

22,50 €

De la fugida de l'Alemanya nazi al París cosmopolita d'Adrienne Monier i Sylvia Beach, de la sociologia a la fotografia. De captar una atmosfera que expliqui amb eloqüència els protagonistes dels seus retrats a aquesta autobiografia plena de noms i ressons.



José Miguel G. Cortés
Espacios diferenciales

La Imprenta CG

45 €

La relació entre el cos humà i l'espai urbà ha estat pensada de manera molt diversa a llarg dels segles. El llibre recull obres i projectes arquitectònics a partir de 1960 que desenvolupen aquesta preocupació i que ofereixen resultats molt estimulants.



Hans Küng
Música y religión

Editorial Trotta

14 €

No es tracta tan sols d'explicar l'ús religiós de la música: l'autor indaga en la presència de la religiositat en les obres de Mozart, Wagner i Bruckner i, sobretot, la manera com cada compositor expressa una relació particular amb l'espiritualitat.



Carlos Losilla
El sitio de Viena

Notorious Ediciones

16,95 €

Com si fos una trama detectivesca, l'autor pren l'obra del director cinematogràfic Fritz Lang com a símptoma definidor de l'Europa de principis del segle XX.



Simón Marchán Fiz
La metáfora del cristal en las artes y en la arquitectura

Ediciones Siruela

14,90 €

Cristalització, transparència, geometria, fragilitat, reflex, lleugeresa... el cristall ha estat sempre font de metàfores, però metàfores que han incitat tant a la reflexió sobre el propi fet artístic com a explorar noves formes d'expressió.



Sue Roe
Vida privada de los impresionistas

Turner Ediciones

24 €

La complicitat a partir d'una mateixa manera d'entendre la pintura fomenta la relació entre Manet, Cézanne, Monet, Pissarro, Degas, Renoir, etc. L'autora mostra com es teixeix una relació de grup que acabaria canviant la història de la pintura.